

BRUKERHÅNDBOK

AC100

INNLEDNING

Jesmonite® AC100 leveres som to komponenter, en vannbasert akrylvæske og et mineralbasert pulver. AC100 egner seg til mange ulike støpe- og laminat applikasjoner, f.eks dekorative støpte gjenstander i silikon former, laminering på frigolit samt støping i stive former (bruk slippmiddel). Det finnes en rekke annet tilbehør tilgjengelig som gjør materialet mer allsidige. Jesmonite AC100 er egnet for innendørs- og utendørs bruk.

Ved utendørs bruk anbefales det å bruke forsegling eller egnet lakk for å beskytte overflaten.

FORBEREDELSE

Det må brukes eksakte mål og blandes godt for å være sikker på at sammensetningen lever opp til spesifikasjonen. Dersom ikke instruksjonen følges nøyaktig, kan resultatet føre til et svakere produkt, langsommere herding og dårligere holdbarhet. Arbeidsmiljøet må være romtemperert, tørt og ikke eksponert for direkte sollys.

Miljøer der løsningsbaserte preparater brukes ofte må unngås. Blandingsbeholderne må være rene og tørre og i egnet størrelse.

BLANDINGSFORHOLD

Standardblanding for AC100 er:

AC100 Væske 1 del etter vekt

Jesmonite base 2,5 deler etter vekt

Justeringer kan gjøres med hensyn til proporsjonene ved tilsetning av f.eks. steiner- eller metallfyll, sand, lette fyllstoffer, etc. Se spesifikke instruksjoner under. Det er også mulig å blande materialet med 3:1- for å oppnå rask herding, for å fylle ut fuger, luftbobler eller støpegods.

HVOR MYE TRENGER JEG?

Ved støping vil hver 1000 ml volum trenge 1750 gr Jesmonite AC100-blanding.

1750 gr Jesmonite AC100 = 1000 ml. Etter volum

BLANDING

Jesmonite AC100 må blandes ut med en blander/omrører. Sett blanderen på en bormaskin med justerbar hastighetskontroll og tillsett basen og væskene sakte, samtidig som blandingen blandes på lav hastighet. Etter at den siste delen med base er tilsatt, skal blandingshastigheten sakte økes til ca 1000 omdr/min. Blanding skal deretter blandes i ytterligere 30-45 sekunder eller til blandingen er myk, flytende og uten klumper. Brukstiden for standard blanding er 12-15 minutter.

TILSETNING AV PIGMENT

Det finnes en rekke ulike Jesmonite-pigmenter som gjør at Jesmonite AC100 kan blandes til ønsket farge. Pigmentene kan også blandes sammen for å lage en hvilken som helst farge. Pigmentene tilsettes i miksen av pulver og væske. Pigmentene som tilsettes kan maksimalt utgjøre 2% av blandingens totale vekt, eller 20 gram/kilo av den totale blandingen (base og væsker). Mål med minst 1 gr gradering skal brukes for å tilsette pigmenter.

20 gr vil gi en sterk, mettet farge. For lettere farger må mengde tilsetning minskes til ønsket farge er oppnådd. OBS! Jesmonite base er et naturmateriale og leveres med forbehold for mindre variasjoner – dette må tas i betraktning dersom man skal lage svært lyse gjenstander eller til bruk uten pigmenter.

STØPING

For enkel støping; tøm en liten mengde av blandingen i formen. Dekk alle tilgjengelige flater med en liten pensel/flat pensel for å redusere antall luftbobler. Formen roteres slik at blandingen renner over flaten og dekker alle flater som er vanskelige å komme til med pensel. Ved å slå forsiktig på støpeformen, vil evt luftbobler forsvinne ut gjennom baksiden av formen.

HERDING

Jesmonite AC100 er en vannbasert kombinasjon. Det kreves derfor at alt overskuddsvann har fordampet for å oppnå full styrke. Vær forsiktig når du fjerner panelet fra formen da materialet lett kan brette hvis det blir utsatt for høy belastning. Myke fleksible gummiformer må brukes for ømtålige gjenstander med tynne deler. Når gjenstanden er løsnet fra formen, skal den plasseres i et romtemperert og tørt miljø. Avhengig av tykkelsen vil fullstendig fasthet kunne oppnås etter 24-48 timer. Gjenstanden må plasseres på egnet stativ eller hylle der luften sirkulerer godt. Misfarging kan oppstå dersom gjenstanden plasseres inntil plast før alt overskuddsvann har fordampet.

OVERFLATEFINISH

Jesmonite AC100 inneholder ren akrylisk resin av høy kvalitet som kan poleres med en ren bomullsfille. Med ulike vokstyper og poleringsmaskin kan man oppnå fantastiske resultater. Dessuten er Jesmonite AC100 kompatibel med en rekke ulike typer vannbaserte tetningsmidler og ferniss.

OPPBEVARING

Som hovedregel skal beholdere med væske oppbevares godt lukket for å unngå at vannet fordampes og at det dannes overflatehinne. Oppbevares ved jevn temperatur mellom 5 – 25°C, må ikke oppnå frysepunkt. Basen skal holdes tørr og oppbevares ved 5 –25°C.

Informasjonen og anbefalingene over er basert på vår erfaring og er kun ment å være rådgivende. Informasjonen og anbefalingene er gitt i god tro, men uten garanti ettersom brukerforhold og metoder er utenom vår kontroll. Det er brukerens ansvar å avgjøre om materialet er egnet for gjenstanden.

Jesmonite® er et registrert varemerke.

Valgfrihet

Kan pigmenteres til valgfri farge eller RAL-referens. Kan også etterligne tekstur og gjengi effekten av stein, metall, tre, skinn og stoff.

Sikrere

Brannsikker ifølge EN13501-1. Løsemiddelfri uten VOC.

Finere

Kopierer de fineste detaljer

Mer miljøvennlig

Vannbasert, ikke løsemiddelbasert, Skånsomt for miljøet.

Lettere

Lettere enn stein-, glassforsterket betong-, sand- og sementprodukter – perfekt for filmsett.

Sterkere

Sterkere, mer fleksibelt og mer holdbart, gjør materialet mer motstandsdyktig mot støt.